



ANNE-MARIE PLASSCHAERT

Ik begrijp...

ANNE-MARIE PLASSCHAERT SCHRIJFT VOOR HET ROM OVER HAAR BELEVENISSEN ALS DOCENT JOURNALISTIEK OP HET GRAFISCH LYCEUM.

Het onderwijs glijdt al jarenlang af, concludeert de inspectie nu eindelijk ook, met name op het gebied van taal en rekenen. Wij – mensen op de vloer – zien dat al jaren. Als wij mogelijke oorzaken aangeven – te weinig tijd, te veel leerlingen, te hoge administratieve druk, te veel ‘leuk’ – dan worden we weggezet als vervelende zeuren. Iedereen weet inmiddels wel hoe het zit, dus daar hoef je het dan blijkbaar niet meer over te hebben.

In onze opleiding klagen wij ook steen en been over de teloorgang van het niveau. Niet alleen tonen onze studenten van de opleiding redactie-medewerker al die gevolgen van twintig jaar achteruitgang in basis- en voortgezet onderwijs; zij denken ook alles te weten van internet en social media, maar wij kunnen ze op die ‘mediawijsheid’ niet betrappen. Onderzoek doen reikt niet veel verder dan googlen en de eerste hits kopiëren, de telefoonvrees is terug van weggeweest want spreken is verworpen tot appen en taalfouten zijn eigenlijk geen fouten: ‘iedereen begrijpt toch wat er wordt bedoelt’. Voeg daarbij dat deze gemiddeld negentienjarigen nog zo veel andere zaken aan hun hoofd hebben dan school en je begrijpt...

Dan is de dag daar waarop mijn studenten hun reportages en achtergrondverhalen moeten inleveren. Wat kan ik eigenlijk nog van ze verwachten na al dat afglijdende onderwijs? Onder mijn bezielende leiding hebben ze hun werk op tijd af, de dodelijke deadline is door velen voor het eerst gehaald en dat is bemoedigend voor het hele werk. In de voorbereidende weken heb ik ze bezworen ons zevenstappenplan te gebruiken en als een tiran heb ik ze gedwongen online onderzoek te doen, meerdere bronnen live te spreken en te interviewen, op pad te gaan om zelf sfeer te proeven-voelen-ruiken. Bij het artikel schrijven ze in mijn opdracht ter plekke een reflectie op hun werkwijze en ze leveren het geheel bij mij in.

Nieuwsgierig begin ik diezelfde middag met lezen. Ik ben ontroerd door de stevige zelfkritiek die ik terugvind in hun reflecties; ze geven zichzelf er soms flink van langs als ze zich realiseren dat het artikel met nog wat meer onderzoek of inzet beter had kunnen worden. Ik ben wild-enthousiast over het aantal interessante, goede, vernieuwende artikelen dat ik onder ogen krijg. Ik ben optimistisch gestemd over mijn geweldige studenten. Helaas blijft één ding overeind. Bij mij als eindredacteur zouden ze niet ver komen... taalfouten, ook al begrijp ik wat er wordt ‘bedoelt’!

Praat je mee?

In de nieuwe rubriek Onderbouwd op pagina 8 gaan wetenschappers en professionals uit de onderwijspraktijk met elkaar in gesprek. We zoeken nog meer leraren of pm'ers die van gedachten willen wisselen met een wetenschapper.

Heb jij ideeën voor onderwerpen waarover je meer wilt weten? Of wil jij in gesprek met een wetenschapper?

Mail ons! rom@cedgroep.nl

SKVR
ONDERWIJS

“WIJ WILLEN ONZE LEERLINGEN EEN BREED SPECTRUM VAN MOGELIJKHEDEN, KANSEN EN VALKUILEN LATEN ONTDEKKEN”
#DAAROM SKVR

Thomas Hardie, ICCer,
Oscar Romeroschool



PRIMAIR ONDERWIJS

VOORTGEZET ONDERWIJS

WAAROM KIEST U VOOR KUNSTEDUCATIE? SKVR.NL/ONDERWIJS

Vaardigheden en interesses aanspreken en ontwikkelen met uitdagende workshops, lessenseries en kunstzinnige jaarprogrammeringen.
Schooljaar 2018/2019 nu online!

ORIËNTEER U NU OP ONZE WEBSITE OF BEL
010 - 27 18 320



MBO

SKVR.NL/ONDERWIJS